

影视动画专业人才培养方案

一、专业名称及代码

影视动画（660209）

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年,可以根据学生灵活学习需求合理、弹性安排学习时间

四、职业面向

面向影视传媒行业、数字娱乐行业以及互联网行业的影视公司、二维动画公司、三维动画公司、自媒体、游戏公司、软件公司、网络公司、文化传播公司、出版公司、电视台等等，就业面向如表 1 所示：

表 1 职业面向表

所属专业 大类	所属专业类	对应行业	主要职业类别	主要岗位类别（或技 术领域）	职业资格证书或技能 等级证书举例
新闻传播 （66）	广 播 影 视 （6602）	影视传媒 数字娱乐 IT 互联网	影视制作 广告制作 动画制作 互联网动态内容制 作	影视剪辑、特效、摄 像导演、制片 动画模型、渲染、 动画、动效	1+X 游戏美术设计职 业技能等级证书 1+X 数字创意建模职 业技能等级证书 1+X 数字媒体交互设 计职业技能等级证书

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，面向影视行业、文化传播行业，数字娱乐行业、IT 互联网行业能够从事影视节目制作、数字娱乐内容制作、动画制作、互联网动效内容制作等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

1. 素质

- (1) 具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感，遵守法律，遵规守纪，具有社

会责任感和参与意识。

- (2) 具有良好的职业道德和职业素养。履行道德准则和行为规范；尊重劳动、热爱劳动；崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、职业生涯规划意识等；具有从事相关职业应具备的其他职业素养要求。
- (3) 具有良好的身心素质和人文素养。达到《国家学生体质健康标准》要求，具有健康的体魄和心理、健全的人格；具有一定的审美和人文素养。

2. 知识

- (1) 具备影视动画职业领域国际文化理解与交流能力。
- (2) 通过系统理论学习和各类实践、实训，学生具备基本的脚本设计、三维动画制作、角色动画设计、动画场景制作等知识技能，能够达到各类动画片、动画产品的创作能力要求。
- (3) 具备短视频的制作能力、影视剪辑能力、影视图文设计能力、摄像能力、编剧与分镜头脚本设计能力、影视后期合成能力、影视特效制作能力。
- (4) 掌握素描、色彩、线描、动画概论等基础知识，能够从事美工制作、艺术设计、网络动画设计等工作。
- (5) 掌握运动规律、动画造型、动画场景、原画设计等实用技能，能够从事影视动画设计制作、项目策划等工作。
- (6) 具备绘画及图形构成能力，专业工具软件系统应用能力，影像编辑能力，可以担任艺术设计、多媒体设计、影视后期设计、艺术总监等工作。
- (7) 掌握综合运用学科知识能力，能够将图形艺术设计、镜头语言与动画运动规律相关知识综合运用完成 MG 动画一类综合性较强的设计与工作。

3. 能力

主要包括：独立思考、逻辑推理、信息加工能力，语言表达和文字写作能力，终身学习的意识和能力，自我管理能力，与他人合作的能力，创新思维和创新创造能力，动手实践和解决实际问题的能力等。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程

公共基础课主要包括：

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、思想道德修养与法律基础、体育、军事理论与训练、职业生涯规划与职业指导、形势与政策、大学生安全教育（包含毒品预防模块）、大学生职业发展与就业指导、心理健康教育、计算机应用基础，并将马克思主义理论类课程、大学语文、实用英语、创业意识与创业技巧、心理健康教育、劳动教育等。

（二）专业课程

专业课程一般包括专业必修课与专业选修课，并涵盖有关实践性教学环节，包括以下主要教学内容：

（1）专业必修课

专业必修课一般设置 20 门，包括：素描、色彩、人物速写、基础构成、动画造型、动画场景设计、创作采风、动画概论、图像处理、三维动画制作、运动规律与二维动画制作、NUKE 后期合成、分镜头脚本、短视频创作、MG 动画制作

等。

(2) 专业选修课

专业选修课一般设置 3 门，包括：实验动画、绘本插画、创业创新教育。

1. 专业核心课程主要教学内容

专业核心课程主要教学内容如表 2 所示：

表 2 专业核心课程主要教学内容

序号	课程名称	主要教学内容及要求
1	三维动画制作	教学内容：熟练掌握三维建模技术与方法，形成模型制作的设计思路。 要求：通过本课程的学习，学生能够完成建筑场景及道具的三维建模设计与制作，基本的材质灯光渲染、动画设计与制作技术。
2	NUKE 后期合成	教学内容：NUKE 影视合成、NUKE 分层编辑制作、NUKE 调色。 要求：节点式编辑思维培养。
3	分镜头脚本	教学内容：将文字脚本或概述转换成分镜头脚本；了解分镜头脚本的语言和不同媒体的优缺点及惯用手法。 要求：使学生能掌握作为动画镜头语言表现方式方法的一般规律。
4	短视频创作	教学内容：剧作原理、视听语言、非编软件操作、短视频拍摄与后期编辑制作。 要求：通过本课程的学习，学生能够完成影视制作流程各个环节的内容制作。
5	MG 动画制作	教学内容：MG 动画设计制作技法。 要求：通过本课程学习，对互联网传播的 MG 动画特性深入了解，并且能够结合软件技术完成 MG 动画的创作。
6	运动规律与二维动画制作	教学内容：动画运动规律原理以及二维动画制作。 要求：通过本课程学习，学习动画基础技法，认识运动规律，掌握动画技能，能够操作软件或者通过绘制完成二维动画制作。

2. 实践性教学环节

实践性教学环节主要包括实验、实训、实习、毕业设计等。实验实训可在校内实验室、实训室以及校外实训基地等开展完成；顶岗实习可由学校组织在企业开展完成。实训实习主要包括创作采风、毕业顶岗实习等，应严格执行《职业学校学生实习管理规定》。

3. 相关要求

学校统筹安排各类课程设置，注重理论与实践一体化教学；应结合实际，开设安全教育、社会责任、绿色环保、管理等方面的选修课程、拓展课程或专题讲座（活动），并将有关内容融入专业课程教学；将创新创业教育融入专业课程教学和相关实践性教学；自主开设其他特色课程；组织开展德育活动、志愿服务活动和其他实践活动。

七、教学进程总体安排

(一) 学时安排

表 3 教学活动周进程安排表单位：周

学期	入学教育	军训	课堂教学	实训	实习	考试	机动	假期	总计
第一学期	1	0	16			1	2	4	24
第二学期	0	(2)	16	1		1	2	8	28
第三学期	0	0	16			1	3	4	24
第四学期	0	0	16			1	3	8	28
第五学期	0	0	10		8		2	4	24
第六学期	0	0			16		4	0	20
总计	1	0	64	11	24	4	16	28	148

(二) 教学进程表

表 4 教学进程表

课程类别	课程名称	学分	总学时	考试(考查)	实践学时	按学分分配					
						1	2	3	4	5	6
						16	16+1	16	16	10+8	16
公共基础必修课	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 1	2	32	考试	4	2					
	思想道德修养与法律基础 1	1.5	24	考试	4	1.5					
	形势与政策 1	0.5	8	考查	0	0.5					
	体育 1	2	32	考查	30	2					
	心理健康教育 1	1	16	考查	0	1					
	计算机应用基础 1	2	32	考查	22	2					
	实用英语 1	4	64	考试	8	4					
	职业生涯规划与职业指导 1	1	16	考查	8	1					
	心理健康教育 2	1	16	考查	0		1				
	计算机应用基础 2	3	48	考试	32		3				
	大学生安全教育	2	36	考查	0	*	2	*		*	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2	2	32	考试	4		2				
	思想道德修养与法律基础 2	1.5	24	考试	4		1.5				
	形势与政策 2	0.5	8	考查	0		0.5				
	创业意识与创业技巧	2	32	考查	16		2				
	计算机应用基础 3	1	16	考查	16			1			
	形势与政策 3	0.5	8	考查	0			0.5			
	大学语文	2	32	考查	0				2		
	形势与政策 4	0.5	8	考查	0				0.5		
	体育 2	2	32	考查	30		2				
	实用英语 2	4	64	考试	8		4				
	军事理论与训练	2	32	考查	0		2				

	实用英语 3	2	32	考试	8			2			
	实用英语 4	2	32	考试	8				2		
	职业生涯规划与职业指导 2	1	16	考查	8				1		
	劳动教育	1	16	考查	16					1	
小计		44	708		226	14	20	3.5	5.5	1	
公共基础选修课	公共艺术课选修	2	32	考查			2, 任意一学期				
	公共通识课选修	4	64	考查			4, 任意一学期				
小计		6	96				6	6	6	6	
专业必修课	动画概论	3	48	考查	0			3			
	基础构成	3	48	考查	24		3				
	素描	3	48	考查	24	3					
	色彩	3	48	考查	24	3					
	创作采风	1	30	考查	30		1周				
	图像处理	3	48	考查	24			3			
	运动规律与二维动画制作★	4	64	考查	32				4		
	动画造型	4	64	考查	32			4			
	人物速写	3	48	考查	24		3				
	三维动画制作 1★	4	64	考试	32			4			
	NUKE 后期合成★	4	64	考试	32				4		
	分镜头脚本★	3	48	考试	24			3			
	动画场景设计	3	48	考查	24			3			
	三维动画制作 2★	4	64	考试	32				4		
	短视频创作★	5	80	考查	40			5			
	MG 动画制作★	3	48	考查	24				3		
	毕业设计前期	4	64	考查	64					4	
	毕业设计中期	4	64	考查	64					4	
	毕业设计展示与答辩	4	64	考查	64					4	
	毕业顶岗实习	24	720	考查	720					8	16
小计		89	1774		1334	9	7	25	15	20	16
专业选修课	创业创新教育	2	32		0					2	
	绘本插画	4	64	考查	32				4		
	实验动画	4	64	考查	32				4		
小计		10	160		64				8		
总计		149	2738		1624	20	27+6	28.5+6	28.5+6	23+6	16

注：1.★所示为专业核心课程

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

专业教师中包括专业带头人、骨干教师、青年教师、兼职教师，师生配比 1:20。

专业教师：

1. 具有良好的职业素养、职业道德及现代的职教理念，具有可持续发展的能力；
2. 具有先进的专业知识；
3. 能够调配、规划实验实训设备，完善符合现代教学方式的教学场所；
4. 能够指导高职学生完成高质量的企业实习和项目设计；
5. 能够为企业工程技术人员开设专业技术短训班；
6. 能够胜任校企合作工作，为企业提供服务、解决企业实际问题；
7. 骨干教师定期深入企业生产一线进行实践锻炼，并具有中、高级以上的资格证书（含具有中、高技术职称或中、高级技工证书）；
8. 骨干教师接受过职业教育教学方法论的培训，具有开发专业课程的能力，能够指导新教师完成上岗实习工作；
9. 青年教师具备在企业实习一年的工作经历，并经过教师岗前培训；

兼职教师：

包括课程任课教师和顶岗实习指导教师。聘请具有专门技术的人员、能工巧匠，现岗在企业及连续工作 5 年以上，在专业技术与技能方面具有较高水平，具有良好语言表达能力，通过教学法培训合格后，主要承担实训教学或顶岗实习指导教师工作。

（二）教学设施

1. 校内实践教学基地

按照理论实践一体化教学的需要，配置满足核心学习领域课程的学习情境教学、每个场地一次容纳 40 名学生的实践条件。校内实践教学条件配置要。

表 5 校内主要实训室配置要求

实训室名称	实训室功能	基本设备	工位数	适用范围 (适用课程)
色彩实训工场	能开展水彩、水粉静物写生训练。	定制的静物写生台、照明灯具、静物器皿及各色水果、画架画板等	40	色彩
素描实训工场	能开展结构素描、写实素描绘画写生训练。	定制的静物写生台、照明灯具、静物器皿及各色水果、石膏像、画架画板等	40	素描 人物速写
三维绘图实训机房	能以计算机技术为核心，结合计算机辅助设计及 3DSMAX、MAYA 软件技术，训练生成与一定范围真实环境近似，在视、听等方面高度近似现实的数字化环境。	计算机、投影仪、计算机辅助设计软件、仿真软件	40	三维动画制作
二维绘图实训机房	能使用计算机辅助绘图与图形处理软件，进行二维图绘制及图像处理的能力。	计算机、投影仪、计算机辅助设计软件、图像处理软件	40	图像处理
动画一体化教室	适用于职业拓展设计课程的实训室，结合计算机辅助绘图与手绘方	计算机、投影仪、计算机辅助设计软件、图像处理软件、绘图板	20PC	运动规律与二维动画制作

实训室名称	实训室功能	基本设备	工位数	适用范围 (适用课程)
	案草图的特点,设计与表现集成一体化的工作室			毕业设计前期 毕业设计中期 毕业设计展示与答辩
影视及艺术设计实训室	推进工作室制教学,产学结合,工学一体式项目化教学	专业绘图服务器 5 台, PC10 台, 打印机 1 台, 摄像及摄影设备 2 台套	40	短视频创作 NUKE 后期合成 职业拓展课程
VR 实训室	虚拟现实技术	虚拟现实技术设备	40	职业拓展必修和选修课程

2. 校外实践教学基地

学生实习基地基本要求: 具有稳定的校外实习基地; 能提供影视短片制作与合成、三维动画制作、二维动画制作与商业动画制作等相关实习岗位, 能涵盖当前相关产业发展的主流技术, 可接纳一定规模的学生实习; 能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理; 有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度, 有安全保险保障。

校外主要实训基地如表 6 所示。

表 6 校外实训基地表

序号	单位
1	上海佩岛文化传播有限公司
2	上海点晴信息科技有限公司
3	上海俏态网络科技有限公司
4	上海艺趣网络科技有限公司
5	上海樱酷网络科技有限公司

(三) 教学资源

对教材选用、图书文献配备、数字资源配备等提出有关要求。

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材, 禁止不合格的教材进入课堂, 学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构, 完善教材选用制度, 经过规范程序择优选用教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要, 方便师生查询、借阅。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库, 应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新, 能满足教学要求。

（四）教学方法

依据课程标准，结合课程教学内容、学生学习基础、教学资源等，坚持学中做、做中学，倡导因材施教、按需施教，创新教学方法和策略，加强信息化技术在教育教学中的应用。

1. 以立德树人为根本，思政教育引领，将思政元素融入课程教学，实现价值塑造、能力培养、知识传授三位一体，培养学生精益求精的工匠精神和严谨踏实的职业素养。
2. 以学生为中心，注重“教”与“学”的互动，以个体练习、小组互动、模拟仿真、展示分享和示范纠错等不同形式开展教学。
3. 以工程项目为载体，依托实训室、教学资源平台等，采用理实一体化教学、案例教学、任务驱动式项目化等教学方法。
4. 以生产融合为抓手，依托协同创新中心，学生参与项目开发，搭建自主创新学习平台。

（五）学习评价

在评价主体上，应强调学生的自我评价；在评价功能上，应注重发挥评价的教育功能；在评价类型上，应重视实施形成性评价。

采用来自企业和社会的多元评价方式，使职业教育教学更贴近企业和社会的需求。在教、学、做一体的教学过程中，注重以实际能力表现为依据的表现性评价，终结性评价与过程性评价相结合，个体评价与小组评价相结合，理论学习评价与实践技能评价相结合。

加强评价结果的反馈，以便学生可以清楚地了解自己目前处于何种水平，哪些地方需要改进，哪些地方已达到要求，更好地改善学生的学习，有效促进学生发展。

（六）质量管理

组织保障：建立由学院教务处、教学督导委员会和督导室为核心，各教学单位为重点的二级人才培养质量监控与保障体系。

制度保障：为使人才培养方案实施制度化、科学化和规范化，保证教学工作有序进行、教学质量的不断提高，建立了管理规范体系：制订（修订）了《教学督导工作规程》、《教学管理规范》、《专业人才培养方案制订（修订）工作规程》、《课程标准制订（修订）指导性意见》、《校本教材建设的若干意见》、《教师教学工作规范》、《教学质量标准》、《教学质量评价实施办法》等，使整个人才培养过程做到有章可循、规范有序。

质量监控：为确保人才培养质量，学院建立质量监控体系。质量监控包括人才培养目标监控、人才培养方案和教学大纲监控、教学过程监控、学生信息反馈、教材质量监控。

1. 人才培养目标监控。培养具有职业素养、职业能力、创新精神创业能力、可持续发展能力“四元合一”的高素质高端技能型专门人才。
2. 人才培养方案和教学大纲制订与执行监控。人才培养方案和教学大纲是组织和实施人才培养工作的核心教学文件，也是开展教学工作和对教学工作监控与评估的主要依据。
3. 教学过程监控。主要通过听课、教学检查、教学督导、学生评教、教师

评学、考试等实现监控目的。

4. 学生信息反馈。建立学生教学信息员制度。

5. 教材质量监控。学院建立教材招标工作组，采用教材三级审核制：任课老师推选；教研室审议；二级学院教学院长对教材质量、内容方面进行审核，党总支组织会议重点从意识形态方面对教材进行审核批准；学校教务处对二级学院提交教材进行审定；学校党委办公室对选用教材进行不定期抽查。

九、毕业要求

学生通过规定年限的学习，修满人才培养方案规定的全部学分，并取得与专业相关的职业技能等级证书，准予毕业。

与本专业对接的可供选择的职业技能等级证书见表 7 所示，积极参与专业相关的 1+X 证书制度试点。

表 7 职业技能等级证书一览表

序号	职业技能等级证书名称	颁证单位	要求
1	1+X 游戏美术设计职业技能等级证书（中级）	完美世界教育科技（北京）有限公司	必考
2	1+X 数字创意建模职业技能等级证书（中级）	浙江中科视传科技有限公司	选考
3	1+X 数字媒体交互设计职业技能等级证书（中级）	凤凰新联合（北京）教育科技有限公司	选考